

ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA III

DEPARTAMENTO/ÁREA DE CONOCIMIENTO: DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL, PLÁSTICA Y CORPORAL

CARÁCTER: Troncal Obligatoria Optativa Libre Configuración

Número de créditos: **Créditos teóricos:** **Créditos prácticos:**

DESCRIPTORES:

Educación física escolar. Currículum. Proyecto curricular.

OBJETIVOS:

- Conocer las diferentes propuestas curriculares elaboradas en el marco del Sistema Educativo Español.
- Analizar el Diseño Curricular de la Junta de Andalucía para Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.
- Conocer, diferenciar y valorar los elementos y fuentes de las diferentes propuestas curriculares en el ámbito de la Educación Física.
- Desarrollar destrezas para la elaboración del Diseño Curricular en su segundo y Tercer Nivel de concreción.
- Conocer y elaborar diferentes propuestas curriculares a nivel de centro y aula.
- Conocer distintos conceptos, modelos y tipos de evaluación, así como su evolución en el seno del Sistema Educativo.
- Conocer y elaborar distintos diseños de investigación en el campo de la Educación Física Escolar.
- Analizar e interpretar la información obtenida en diferentes experiencias.
- Elaborar el Informe de una investigación mínimamente sistematizada.

PROGRAMA TEÓRICO Y PRÁCTICO:

Bloque I.-

- Propuesta Curricular.
- Niveles y grados de concreción.
- Diseño Curricular Base.
- Proyecto Curricular de Centro
- Programación de Aula
- Educación Física Escolar. Clarificación terminológica y conceptual

Bloque II.-

- Elementos del Currículum
- Aportaciones de las distintas administraciones educativas
- Análisis comparativo de las propuestas del MEC y de diferentes Comunidades Autónomas con competencias en Educación

Bloque III.-

- Significación y definición de objetivos en el D.C.B.
- Tipos de Objetivo.
- Secuenciación de Objetivos.
- Objetivos Terminales.
- Objetivos Referenciales.
- Objetivos Nucleares.
- El papel del objetivo en los distintos diseños y proyectos.
- Pautas y criterios para la elaboración de objetivos.
- Elaboración de objetivos en los distintos niveles de concreción

Programas de asignaturas

Bloque IV.-

- Significación y delimitación de contenidos en el O.C.B.
- Contenido y Bloque de Contenidos.
- Globalización y especificidad de contenidos.
- Contenidos propios y contenidos compartidos.
- Contenidos de Orden Transversal
- Criterios para la selección y secuenciación de contenidos.
- Secuenciación de contenidos y selección de actividades para distintas propuestas

Bloque V.-

- Significación de las Recomendaciones sobre la Intervención Metodológica en el DCB.
- Significación de las Recomendaciones sobre la Intervención en Evaluación en el DCB

Bloque VI.-

- Evaluación.
- Concepto y evolución histórica.
- Modelos y tipos de evaluación.
- Elementos del proceso de Enseñanza - Aprendizaje, sujetos a evaluación.
- Elaboración de diferentes propuestas sobre evaluación

Bloque VII.-

- La investigación empírico-experimental en el ámbito de la Educación Física.
- Modelos.
- Objetivos e hipótesis.
- Elaboración del problema científico.

Bloque VIII.-

- El diseño de investigación y su validez.

METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS TEÓRICOS:

- Exposición de los temas, por parte del Profesor, rotativas a los contenidos de los diferentes núcleos que conforman el diseño teórico.
- Discusión a través de pequeños grupos de trabajo de lo expuesto, estableciendo reflexiones conjuntas

METODOLOGÍA PARA LOS CRÉDITOS PRÁCTICOS:

- Elaboración conjunta profesor - alumnos de las pautas de trabajo a realizar tanto de forma individual como colectivamente
- Elaboración de propuestas didácticas por parte de los alumnos
- Presentación individual y por grupos de propuestas en relación con centros hipotéticos y discusión con el resto de compañeros que a su vez elaboran y defienden actuaciones alternativas

EVALUACIÓN Y TIPO DE EXÁMENES EN CONVOCATORIA ORDINARIA:

A los alumnos se evaluará por:

- Trabajo práctico desarrollado en clase.
- Elaboración de diferentes proyectos a partir de las propuestas ofertadas por el profesor a principio de curso.
- Examen para aquellos alumnos que no superen puntualmente cualquiera de los apartados anteriores, o para aquellos que no superen el 70% de asistencia a clase. El examen consistirá en la elaboración de una propuesta curricular a partir de una situación hipotética presentada por el profesor.
- Elaboración de trabajos individuales, totalmente voluntarios, acordados previamente con el profesor de la asignatura.

EVALUACIÓN Y TIPO DE EXÁMENES EN CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

- Elaboración de una propuesta curricular a partir de una situación hipotética presentada por el profesor.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:

COLL, C. et al. (1993). *El constructivismo en el aula*. Graó, Barcelona.

CONTRERAS, O. R. (1998). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*. INDE. Zaragoza.

DECRETO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. Anexo de Educación Física. BOJA Núm. 53. (20/6/92). Consejería de Educación y Ciencia. Sevilla.

TINNING, R. (1992). *Educación Física: La escuela y sus profesores*. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valencia. Valencia.

PRERREQUISITOS DE ORIENTACIÓN AL ESTUDIANTE:

Ninguno